



TIPS: Επαναπροσδιορίζοντας τον αυτισμό

Ο αυτισμός, ή διαταραχή του φάσματος του αυτισμού, αναφέρεται σε ένα ευρύ φάσμα καταστάσεων που χαρακτηρίζονται από προκλήσεις στις κοινωνικές δεξιότητες, τις επαναλαμβανόμενες συμπεριφορές, την ομιλία και τη μη λεκτική επικοινωνία.

Χάρη στην ευρεία διάδοση του όρου και την ευαισθητοποίηση σχετικά με το θέμα, είναι πλέον εύκολο να διαγνωστεί από πολύ μικρή ηλικία, ώστε το παιδί να ενταχθεί σε μια προσαρμοσμένη εκπαιδευτική διαδικασία.

Ένα αισιόδοξο μήνυμα της εποχής μας είναι ότι ο αυτισμός δεν εκλαμβάνεται πλέον ως "πρόβλημα", καθώς το μόνο πρόβλημα που εντοπίζεται είναι η έλλειψη κατάρτισης των γονέων και των εκπαιδευτικών, ώστε να παρέχεται σε κάθε παιδί η κατάλληλη εκπαίδευση για την ενίσχυση των κοινωνικών, προσωπικών και βιοτικών δεξιοτήτων του.

Το έργο TIPS στοχεύει στην προώθηση της χρήσης διαδραστικών ψηφιακών εργαλείων, όπως τα παιχνίδια και τα κόμικς, ως μαθησιακών εργαλείων ικανών να ενισχύσουν αυτές τις ικανότητες, με σκοπό την ενσωμάτωσή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία, κυρίως μέσω της κατάρτισης εκπαιδευτικών και γονέων σε αυτά τα εργαλεία.

Σε αυτό το στάδιο της υλοποίησης του έργου, οι εταίροι διεξάγουν έρευνα γραφείου και πεδίου για να εντοπίσουν τα κενά στη μαθησιακή διαδικασία, καθώς και την εμπιστοσύνη ή την έλλειψη αυτής, των γονέων και των εκπαιδευτικών, όσον αφορά την αντίληψη ότι τα ψηφιακά εργαλεία μπορούν να τονώσουν τις κοινωνικές δεξιότητες των παιδιών με αυτισμό.

Μετά την ολοκλήρωση της έρευνας και τη σύνταξη των εθνικών εκθέσεων από κάθε συμμετέχοντα εταίρο, θα ξεκινήσει η ανάπτυξη του ψηφιακού παιχνιδιού και των κόμικς, τα οποία στοχεύουν, με τη χρήση τους, να αποδείξουν ότι η ψηφιοποίηση μπορεί επίσης να βοηθήσει στην ενίσχυση των κοινωνικών δεξιοτήτων στα παιδιά με αυτισμό, και να καταρρίψουν την παραδοσιακή αντίληψη ότι μόνο η ανθρώπινη αλληλεπίδραση μπορεί να εκπληρώσει αυτή την αιτία.

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι μόνο του/των συγγραφέα/ων και δεν αντικατοπτρίζουν απαραίτητα εκείνες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για αυτά.