



TIPS: Replanteando el autismo

El autismo, o trastorno del espectro autista, se refiere a una gran variedad de afecciones caracterizadas por dificultades en las habilidades sociales, los comportamientos repetitivos, el habla y la comunicación no verbal.

Gracias a la amplia difusión del término y a la concienciación sobre el tema, ahora es fácil diagnosticarlo desde una edad muy temprana, para poder integrar al niño en un proceso educativo a medida.

Un mensaje optimista de nuestro tiempo es que el autismo ya no se percibe como un "problema", ya que el único problema detectado es la falta de formación de padres y profesores para proporcionar a cada niño la educación adecuada que mejore su capacidad social, personal y vital.

El proyecto TIPS pretende promover el uso de herramientas digitales interactivas, del tipo de juegos y cómics, como instrumentos de aprendizaje capaces de potenciar estas capacidades, con vistas a integrarlas en el proceso educativo, principalmente mediante la formación de profesores y padres en estas herramientas.

En esta fase de la ejecución del proyecto, los socios están llevando a cabo una investigación documental y sobre el terreno para identificar las lagunas en el proceso de aprendizaje, así como la confianza o falta de ella, de padres y profesores, en la percepción de que las herramientas digitales pueden estimular las habilidades sociales de los niños con autismo.

Tras la finalización de la investigación y la redacción de los informes nacionales por parte de cada socio participante, se iniciará el desarrollo del juego digital y los cómics, que pretenden, con su uso, demostrar que la digitalización también puede ayudar a la mejora de las habilidades sociales de los niños con autismo, y catapultar la percepción tradicional de que sólo la interacción humana puede cumplir esa causa.

Financiado por la Unión Europea. No obstante, los puntos de vista y opiniones expresados son exclusivamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo y Cultural Europeo (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser consideradas responsables de las mismas.